

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 269»

РАССМОТРЕНО Протокол заседания МО № 1 от «29» «августа» 2023 г. Рук. МО _____/И.Д. Саламатов	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР _____/А.Ю. Ягьяева/ «30» «августа» 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ООШ №269 _____/В.П. Граб/ «31» «августа» 2023 г.
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление: социальное

Наименование: «Творческая мастерская»

Возраст обучающихся (класс): 5- классы

Срок реализации: 1 год.

Составитель программы: Шиловская Т.В., учитель технологии высшей квалификационной категории.

г. Снежногорск

2023 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

В сфере **личностных универсальных учебных действий** у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности; заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся научатся:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1		
	1. Декупаж			4
1.1	История возникновения техники декупаж.	1		
1.2	Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе	1		
1.3	Декор металлической баночки		1	
1.4	Приклеивание салфетки классическим способом.		1	
	Раздел 2. Чудеса из гипса			4
2.1	Знакомство с происхождением, свойствами и промыслами гипса. Основные материалы и инструменты.	1		
2.2	Изготовление композиции из гипса, оформленной стабилизированным мхом.		1	
2.3	Поэтапное выполнение композиции. Окрашивание мха.		1	
2.4	Оформление стабилизированным мхом		1	
	Раздел 3. Текстильная игрушка			7
3.1	Узелковая кукла «Травница».		1	
3.2	Кукла-скрутка - столбушка «Мамушка».		1	
3.3	Текстильные звери.		1	
3.4	Технология изготовления текстильного ангела.		1	
3.5	Создание текстильного ангела хранителя.		1	
3.6	Цветы в стиле тильда.		1	
3.7	Изготовление куклы		1	
	Раздел 4. Поделки из бросового материала			3
4.1	Виды бросового материала, особенности работы с ними. Инструменты и материалы, необходимые для поделок.	1		
4.2	Изготовление животных из пластиковых бутылок		1	
4.3	Изготовление животных из пластиковых бутылок.		1	
	Раздел 5. Вязание крючком			8
5.1	Навыки работы с крючком (начальная воздушная петля «Цепочка», ее формирование и закрепление).		1	
5.2	Воздушная петля-петля подъема ряда.		1	
5.3	Правила чтения схем. Техника вязания.		1	
5.4	Столбики без накида, с одним, двумя, тремя накидами.		1	
5.5	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды.		1	
5.6	Узоры связанные пышными столбиками.		1	
5.7	Изготовление мотивов		1	
5.8	Изготовление салфеток из мотивов.		1	
	Раздел 6. Лоскутное шитье			7
6.1	Техника лоскутной мозаики. Техника	1		

	безопасности при выполнении работ.			
6.2	Ручные швы, их использование в лоскутном шитье. Машинные швы, их использование в лоскутном шитье		1	
6.3	Шитье из полос		1	
6.4	Поэтапное выполнение шитья		1	
6.5	Шитье из квадратов		1	
6.6	Сметывание и стачивание квадратов		1	
6.7	Окантовка изделия		1	
	Итого	6	28	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Форма реализации программы курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» - мастерская.

Вводное занятие -1 час

Вводное занятие. Правила поведения в мастерской.

Декупаж -4 часа

Вводное занятие. Общие понятия по технике безопасности, основы гигиены и безопасности на занятиях. Дизайнерские возможности декупажа. Основные материалы и инструменты. С какими поверхностями можно работать. Вырезание. Способы нанесения мотива. Салфеточная техника: декор металлической баночки. Приемы декорирования. Вырывание мотивов. Наклеивание рисунка. Особенности обработки поверхности.

Чудеса из гипса -5 часов

Тема: Изготовление поделок из гипса.

Теоретические сведения: познакомить с происхождением, свойствами и промыслами гипса. Основные материалы и инструменты.

Практическая работа: научиться основным приёмам изготовления поделок из гипса, уметь работать с дополнительным материалом (красителями);

Текстильная игрушка- 7 часов

Создание изделий из текстильных материалов.

Теоретические сведения. Понятие о текстильных игрушках, их видах, конструкции. Этапы выполнения работы. Ткани-тильда и прочие хлопчатобумажные ткани, используемы для их пошива. Окрашивание ткани для тильд в домашних условиях с помощью кофе и чая. Работа с чертежами и выкройками. Швы, способы набивки, инструменты.

Поделки из бросового материала- 3 часа

Тема: Изготовление животных из пластиковых бутылок.

Теоретические сведения: Виды бросового материала, особенности работы с ними. Инструменты и материалы, необходимые для поделок.

Практическая работа: изготовление животных из пластиковых бутылок.

Вязание крючком - 8 часов

Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами. Выполнение

плотного вязания по кругу.

Лоскутное шитьё -7 часов

Сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «полоска », «квадрат» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, интерактивная доска. Таблицы, раздаточный материал, карточки с индивидуальными заданиями.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Комплект инструментов для санитарно- технических работ

Комплект бытовых приборов и оборудования для ухода за жилищем, одеждой и обувью.

Комплект оборудования и приспособлений для влажно-тепловой обработки

Комплект инструментов и приспособлений для ручных швейных работ

Комплект инструментов и приспособлений для вышивания